

Projet pédagogique

Le respect de l'environnement



Dans le cadre de notre projet d'école, nous abordons tout au long de cette année scolaire la découverte des milieux et soulevons les problèmes environnementaux.

- L'éducation à l'environnement est une composante de l'Education à la citoyenneté.

Son objectif étant de favoriser un comportement responsable de l'enfant d'aujourd'hui pour en faire un citoyen capable de comprendre les enjeux des débats liés à la protection de l'environnement chez nous et à travers la planète. (biodiversité, l'évolution des paysages, la gestion des ressources, le recyclage des déchets, l'alimentation).

- **"Apprendre ensemble à protéger la planète"** c'est avant tout avoir un projet commun pour respecter l'autre. C'est apprendre à connaître son environnement et à en prendre soin.

- Avec l'accueil des nouveaux élèves, il est important pour nous de recréer une entité avec tous les enfants afin qu'ils apprennent à travailler ensemble et à se respecter.

⇒ Et **la Nature est un formidable terrain de jeu pour laisser notre esprit s'émerveiller.**

(Les couleurs d'un couché de soleil, le mouvement des nuages portés par le vent, suggérant un trésor d'imagination, les nuances des verts qui changent avec les saisons, les odeurs et les sons tous destinés à nous faire voyager.)

De plus, Le pape François, dans Laudato Si, nous invite à faire l'examen de nos relations aux biens pour les convertir en action de grâce.

" La planète Terre est à ce jour la seule oasis de vie que nous connaissons au sein d'un immense désert sidéral. En prendre soin, respecter son intégrité physique et biologique, tirer parti de ses ressources avec modération, y instaurer la paix et la solidarité entre les humains, dans le respect de toute forme de vie, est le projet le plus réaliste, le plus magnifique qui soit. " Pierre Rabhi

⇒ **Les actions mises en œuvre** figurent dans le projet éducatif de l'école et visent à permettre aux élèves de vivre concrètement la diversité de

- leurs savoirs (découverte du monde, sport, arts visuels, géographie, langage, productions d'écrits, mathématiques...),

- leurs savoir-faire (lecture de schéma, réalisation de parcours de motricité, création d'abécédaires, mesures ...)

- leurs savoir-être (coopération, travail de groupe, entraide, et autonomie).

Actions :

→ Apprendre pour agir : avec des intervenants extérieurs (COM-COM : tri des déchets, compostage , recyclage du papier, ...), avec un artiste plasticien, l'étude de documents pour élaborer les liens entre l'activité humaine et les changements climatiques,

....

→ S'émerveiller de notre environnement pour mieux le protéger :

- observations de photos

- admirer la beauté de notre monde en faisant référence à des œuvres artistiques : Monet, Turner, ...

- balades pour découvrir la biodiversité de notre environnement et les changements de saisons,

→ Expérimenter pour comprendre :

- pour comprendre il faut expérimenter avec ses mains : plantations, fabrication du papier recyclé, nettoions la nature.

- participation de l'école aux défis « Ma Petite Planète »

- sortie au bord de la mer et visite d'un océarium

→ Autres : débats en classe dès la maternelle, produire des exposés, actions de solidarité,

... .

CYCLE 1

Domaine 1 : mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'oral : Oser entrer en communication.

Attendu :

- Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Reformuler les propos d'autrui

Axes de travail :

- S'exprimer sur les besoins de l'environnement après lectures ou visionnage de documentaires.

L'oral : Echanger et réfléchir avec les autres.

Attendu :

- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

Axes de travail :

Argumenter son point de vue sur le respect de l'environnement, savoir expliquer pourquoi notre environnement est important.

L'oral : Comprendre et apprendre

Attendu :

- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines, poésies

Axes de travail :

- Jeux de doigts et comptines en lien avec l'environnement :cf site dessine moi une histoire.

L'écrit : Ecouter et comprendre de l'écrit :

Attendu :

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu

Axes de travail :

- Redire les histoires lues en lien avec l'environnement en utilisant des marionnettes ou des figurines :Plic ploc la banquise , la chenille qui fait des trous...

Albums sur l'écologie le recyclage :

- Menace sur notre planète Donald Grant.
- Le doudou des camions poubelles d'Ati.
- Les fleurs jumelles. Céleste. Coline. Anne Claire Macé .
- Un confetti de paradis Florence Langlois (sur consommation)
- Ecolo a 1 idée de génie de Ann Rocard.

- Qui a pillé les poubelles Luan Alban Grégoire Maloire
- Gare au gaspi Estelle Meev Geneviève Rousseau
- Le camion poubelle Max Estes.

Commencer à produire des écrits et découvrir le fonctionnement :

Attendu :

- Participer verbalement à la production d'un écrit

Axes de travail :

- Ecrire les comptes rendus, légender des photos des temps forts pour garder une trace dans le cahier de vie.

Découvrir le principe alphabétique :

Attendu :

- Connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.
- Copier à l'aide d'un clavier

Axes de travail :

- Ecrire les mots de la nature et environnement avec des lettres mobiles ou un crayon.
- Taper à l'ordinateur les comptes rendus des observations.

Domaine 2 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets.

Attendus :

- Courir, sauter, lancer de différentes façons dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis

Axes de travail :

- Séances de motricité dans des espaces différents (herbe, étang...).
- Utiliser les éléments naturels pour réaliser les actions (branches, pommes de pin...)

Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés

Attendus :

- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.

Axes de travail :

- Séances de motricité dans des espaces différents (herbe, étang...).
- Se déplacer dans des milieux naturels : forêt, mer, bord d'un étang, ville.

Domaine 3 : Agir, s'exprimer comprendre à travers les activités artistiques

Dessiner :

- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

Axes de travail :

- Dessiner des éléments de la nature récolté ou observé : feuilles, arbres, animaux...

Les productions plastiques et visuelles : S'exercer au graphisme décoratif

Attendu :

- Réaliser des compositions personnelles en reproduisant des graphismes.

Axes de travail :

- Décorer des représentations d'éléments naturels avec du graphisme décoratif : feuille automne, sapin, banquise, insectes...

Les productions plastiques et visuelles : Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume. Observer, comprendre des images.

Attendus :

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
- Réaliser des compositions plastiques seul ou en petits groupes, en choisissant, combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.
- Décrire une image, exprimer son ressenti.

Axes de travail :

- Observer des œuvres en lien avec l'environnement :
- Land'art, recycl'art, Arcimboldo (4saisons).

Les univers sonores : Affiner son écoute.

Attendu :

- Parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.

Axes de travail :

- Ecoute des bruits de la nature.
- Ecoute des 4 saisons de Vivaldi tout au long de l'année au rythme des saisons.

Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons.

Attendu :

- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.

Axes de travail :

- La danse des abeilles : les enfantastiques.
- <https://www.musiqueenvironnement.com/>

Domaine 4 : Acquérir les premiers outils mathématiques

Découvrir les nombres et leurs utilisations : Utiliser les nombres.

Attendus :

- Réaliser une collection dont le cardinal est donné.
- Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.
- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.

Axes de travail :

- Dénombrer, construire des collections avec des éléments naturels récoltés lors de sorties (feuilles, noix, marrons, branches, fleurs...)
- Ecrire les nombres en land art.

Découvrir les nombres et leurs utilisations : Utiliser les nombres.

Attendus :

- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.

Axes de travail :

- Réaliser des problèmes numériques avec des éléments de la nature.

Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées :

Attendus :

- Classifier des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme
- Savoir nommer quelques formes planes.
- Reconnaître quelques solides.
- Classifier ou ranger des objets selon un critère de longueur, de masse ou de contenance.
- Reproduire un assemblage à partir modèle.
- Identifier le principe d'organisation d'un algorithme.

Axes de travail :

- Classifier, trier des éléments de la nature en fonction de leur forme, poids, longueur.
- Activité de tri des déchets.

Domaine 5 Explorer le monde

Se repérer dans le temps et l'espace :

Consolider la notion de chronologie

Attendus :

- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.
- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.

Axes de travail :

- Remettre les images d'une sortie nature et remettre dans l'ordre.

Faire l'expérience de l'espace

Attendus :

- Situer les objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- Se situer par rapport à d'autres par rapport à des objets repères.
- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin, codage).
- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière,

droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

Axes de travail :

- Suivre un plan pour aller collecter les déchets dans la nature.
- Localiser les déchets trouvés sur un plan, les situer en utilisant le vocabulaire spatial.

Découvrir l'environnement

Attendus :

- Découvrir des espaces moins familiers (paysages, pays, langues et culture).

- Découvrir l'environnement proche (cour, rue) et moins proche (étang, forêt, mer, constructions humaines : ponts...) et le besoin d'en prendre soin.
- Respecter les différents espaces.

Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière :

Découvrir le monde du vivant

Attendus :

- Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal dans une situation d'observation du réel ou sur des images fixes ou animées.
- Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.
- Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
- Commencer à adopter une attitude responsable en matière de respect des lieux et protection du vivant.

Axes de travail :

- Regarder des documentaires (livres, vidéos) sur les animaux qui vivent dans des espaces à protéger : la banquise, la forêt, la mare.
- Découvrir la vie des abeilles et l'importance de celles-ci dans notre écosystème.
- Nommer les parties de son corps et les vêtements adaptés à la saison dans un souci de cohérence climatique.
- Continuer l'exploitation du jardin dans un souci de respect des saisons et des animaux qui y vivent.
- Sensibilisation et apprentissage à la collecte des déchets et recyclage (sortie, animation pédagogique).

Explorer la matière : Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

Attendus :

- Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner).
- Réaliser des constructions. Construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.
- Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportement dangereux, produits toxiques).

Axes de travail :

- Toucher différents éléments de la nature (dur, doux, piquant, mou...).
- Utiliser ses 5 sens pour se rapprocher de la nature : regarder, écouter, sentir, toucher, goûter.
- Eveiller au risque de pollution : de l'eau, de l'air...

- Réaliser des constructions avec des éléments naturels tout en respectant la nature : land art.

Cycle 3

Objectifs généraux

1. Structurer sa pensée par l'intermédiaire d'explorations sensorielles.
2. Favoriser le lien avec la nature en passant progressivement et régulièrement du temps à l'extérieur.
3. Prendre conscience de l'impact de l'activité humaine sur notre environnement et en tirer des conséquences au quotidien.
4. S'impliquer dans un projet personnel et collectif.

Objectifs spécifiques :

Amener les enfants à découvrir, observer, expérimenter dans les différents domaines d'apprentissage.

Sensibiliser les élèves à l'urgence climatique, aux différentes formes de pollution.

Sensibiliser les élèves à la gestion des ressources.

Leur permettre d'appréhender les solutions pour y remédier.

Rencontrer des associations.

⇒ Langage oral et écrit en lien avec le vécu :

Communiquer, raconter, décrire ce qui a été vu à l'oral et à l'écrit, poser des questions, utiliser un lexique précis.

Supports littéraires : Album : le jardin voyageur Nord Sud

Doc Ecolo

L'orchestre recyclé » Michel Piquemal

Le crayon magique de Malala (A la façon de ce livre, écrire et dessiner comment vous imaginerez changer le monde.)

L'enfant du Désert Pierre Rabhi

Lire des textes documentaires, rédiger un exposé.

Construire une affiche : Protéger les abeilles

⇒ Sciences et mathématiques :

Jouer avec les formes et les grandeurs.

Evaluer des quantités, comparer, compter, calculer, résoudre des problèmes.

Mesurer des longueurs, des durées, des contenances...

Découvrir le monde du vivant, enquêter, explorer la matière et utiliser des objets techniques.

⇒ Musique :

Fabriquer des instruments de musique avec des objets de récupération/bouteilles remplies d'eau avec des baguettes ; imaginer des créations sonores à partir des instruments fabriqués.

Chanter.

⇒ Enseignement artistique :

Affiner son regard et son écoute.

Se constituer un répertoire de formes, de traces et d'empreintes.

Réaliser des compositions artistiques : plastiques, musicales, créations poétiques

Observation d'œuvres artistiques employant des matériaux recyclés. (Les Stomp, les Tambours duBronx)

Parcours artistique et culturel : rencontre avec un artiste plasticien dans le cadre du PEAC – (COM COM)

Film : Migrants

⇒**EMC** : La formation de la personne et du citoyen.

Les élèves commencent à acquérir une conscience citoyenne en apprenant le respect des engagements envers soi et autrui, en adoptant une attitude raisonnée fondée sur la connaissance, en développant un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé.

Développer le sens de l'engagement et de l'initiative, principalement dans la mise en œuvre de projets collectifs avec ses pairs ou avec d'autres partenaires.

Support : Lea.fr « Imaginons tout ce que nous pourrions faire ensemble»

Défis : Ma Petite Planète

(Tri des déchets, nettoyage de notre environnement, faire du papier recyclé, réalisation du spectacle de fin d'année autour du thème de l'environnement)

EPS :

S'adapter à l'environnement.

Collaborer, coopérer, s'opposer.